CATALOGUE

DE LA

Collection de Tableaux

QUI SERA VENDUE PUBLIQUEMENT

LES MERCREDI 21 ET JEUDI 22 JUIN 1871, A 1 HEURE

EN LA GALERIE GHÉMAR

PLACE DES MARTYRS, 4, RUE DU PERSIL

à Bruxelles

Par le ministère de **Me BROUWET,** notaire,
rue Fossé-aux-Loups, 63, à Bruxelles.

EXPOSITION

Lundi et Mardi 19 et 20 Juin 1871, de 11 à 4 heures.

Le Catalogue de cette vente se distribue 4, rue du Persil, à Bruxelles, et chez Me Brouwet, notaire.

BRUXELLES
TYP. C. PROCUREUR, RUE SAINT-PIERRE, 9.

CATALOGUE

DE LA

Collection de Tableaux

QUI SERA VENDUE PUBLIQUEMENT

LES DIMANCHE 21 ET LUNDI 22 JUIN 1874, A 1 HEURE

AU CA[illegible] (SALLE[illegible]

[illegible] RUE DU PARADIS

A [illegible]

Par le ministère de Me [illegible],

rue [illegible]

EXPOSITION

Lundi et Mardi 10 et 20 Juin 1874, de 11 à 4 heures

Le Catalogue de cette vente se distribue 4, rue du Parc,

à Bruxelles, et chez Me [illegible], notaire.

BRUXELLES

TYP. G. BOOMKENS, RUE SAINT-PIERRE, 6.

1871
June 21
BrGh
DTL

CATALOGUE

DE LA

Collection de Tableaux

QUI SERA VENDUE PUBLIQUEMENT

LES MERCREDI 21 ET JEUDI 22 JUIN 1871, A 1 HEURE

EN LA GALERIE GHÉMAR

PLACE DES MARTYRS, 4, RUE DU PERSIL

à Bruxelles

Par le ministère de **Me BROUWET,** notaire,
rue Fossé-aux-Loups, 63, à Bruxelles.

EXPOSITION

L. 32544

Lundi et Mardi 19 et 20 JUIN 1871, de 11 à 4 heures.

Le Catalogue de cette vente se distribue 4, rue du Persil,
à Bruxelles, et chez Me BROUWET, notaire.

BRUXELLES
TYP. C. PROCUREUR, RUE SAINT-PIERRE, 9.

1871

Les Tableaux sont garantis authentiques
des maîtres indiqués au catalogue.

E. ACCARD.

1. Battu et content.

E. ACCARD.

2. Un Mousquetaire.

J. AUFRAY.

3. Le Polichinel.

J. AUFRAY.

4. Scène enfantine.

A. BONHEUR.

5 Troupeau en marche.

A.-N. BAKKERKŒFF.

6. L'Entretien.

CH. BAUGNET.

7. La Toilette.

TONY DE BERGUE.

8. La Visite chez l'armurier.

TONY DE BERGUE.

9. Intérieur de cabaret sous Louis XIV.

TONY DE BERGUE.

10. Le Guitariste espagnol.

TONY DE BERGUE.

11. Marine, côtes de Normandie.

BAKALOWICZ.

12. Dame lisant une lettre.

BAKALOWICZ.

13. Intérieur.

BOUDIN.

14. Vue de Dunkerque.

BOUDIN.

15. Effet de glace.

CH. BOUCHEZ.

16. Pêcheurs sur une plage.

COROT.

17. Paysage.

COROT.

18. Paysage.

CHAVET.

19. L'Album.

COIGNARD.

20. Lisière de bois.

COIGNARD.

21. Animaux au pâturage.

COUTURE.

22. Étude.

DANSAERT.

23. Avant la vente (Salon de 1870, Paris).

DANSAERT.

24. Maître d'école sous Louis XV.

DECLAIR.

25. Bouquet de fleurs.

V. DUPRÉ.

26. Paysage.

V. DUPRÉ.

27. Paysage, bords de la Marne.

V. DUPRÉ.

28. Paysage.

DARGELAS.

29. La Balayeuse.

DARGELAS.

30. Le Chien enragé.

G. COURBET.

31. La Courtisane (dernière œuvre du maître).

J. AUFRAY.

32. Enfant de cœur.

CAMPOTOSTO.

33. La jeune Mère.

L. DANSAERT.

34. Le Coin du feu.

CHAPLIN.

35. Plafond du boudoir de l'impératrice Eugénie aux Tuileries (1re esquisse).

C. DE COCK.

36. Une Ferme en Normandie.

DEVÉDEUX.

37. L'Ingénue.

DEVÉDEUX.

38. La Courtisane.

DEVÉDEUX.

39. Le Perroquet.

DIAZ.

40. La Surprise.

H. DIAZ.

41. Dessous de bois.

L. ERPIKUM.

42. Saint Jean (Salon de 1871, Paris).

L. ERPIKUM.

43. L'Été (dessus de porte).

L. ERPIKUM.

44 L'Automne (dessus de porte).

L. ERPIKUM.

45. Maria de Marco.

FAUVELET.

46. La jeune Mère.

ESCOSURA.

47. Gentilhomme regardant un portrait.

DUVAL.

48. La Galerie d'Apollon au Louvre.

FABIUS BREST.

49. Vue d'Orient.

FABIUS BREST.

50. Vue d'Orient.

TH. FRÈRE.

51. Vue prise au Caire.

TH. FRÈRE.

52. Une rue au Caire.

TH. FRÈRE.

53. Inondation du Nil.

TH. FRÈRE.

54. Marché en Orient.

TH. GÉRARD.

55. La Fête de la grand'maman.

GALLARD L'ÉPINAY.

56. Avant l'orage, côtes de Normandie (Salon de 1870, Paris).

GALLARD L'ÉPINAY.

57. Vue de Venise.

GABRIELS.

58. Paysage.

D'HAUSSY.

59. La Rentrée à la ferme.

G. DE HAGEMANN.

60. Forêt de Fontainebleau (Salon de 1870, Paris).

CH. HUE.

61. Jeune femme au balcon.

DE HENVEL.

62. Scène bretonne.

HERSON.

63. Paysage.

HARPIGNIES.

64. Les petits Pêcheurs.

JACOBS-JACOBS.

65. Paysage.

CH. JACQUE.

66. Troupeau de moutons.

CH. JACQUE.

67. La Rentrée (temps orageux).

CH. JACQUE.

68. Forêt de Fontainebleau.

CH. JACQUE.

69. Avant l'orage.

B.-C. KOEKKOK.

70. Paysage (été).

KAERCHER.

71. Fruits dans un panier.

E. LÉVY.

72. Le Printemps.

E. LÉVY.

73. Le premier Bouquet.

LEYS (Baron Henri).

74. Le Couvre-feu.

LEYS (Baron Henri).

75. Rembrandt et ses élèves.

J. LIES.

76. Faust et Marguerite.

E. LAMBINET.

77. Paysage.

E. LAMBINET.

78. Environs de Pont-l'Évêque.

LAMORINIÈRE.

79. Soleil couchant à Anvers.

LAMORINIÈRE.

80 Hiver à Anvers.

V. LECLAIRE.

81. Nature morte.

V. LECLAIRE.

82. Fleurs des champs.

V. LECLAIRE.

83. Nature morte (Salon de 1870, Paris).

V. LECLAIRE.

84. Bouquet de fleurs dans un vase.

Em. METZMACHER.

85. L'Aumône.

J. MASSE.

86. Femme du premier Empire.

MONFALLET.

87. La Partie de cartes.

LECOMTE.

88. Nature morte.

LINTELO.

89. Espièglerie.

Z. NOTERMAN.

90. Chien dans une écurie.

KUWASSEG Père.

91. Vue prise à Etretat.

KUWASSEG Fils.

92. Une rue de Saint-Cloud après la guerre.

KUWASSEG Fils.

93. Après la guerre, rue Royale, à Saint-Cloud.

KUWASSEG FILS.

94. Paysage (Seine-et-Oise).

A. OUDINOT.

95. L'Ile enchantée.

A. OUDINOT.

96. Halte de Bohémiens (soleil couchant).

G. OUVRIÉ.

97. Les bords du Rhin.

PÉCRUS.

98. La Leçon de musique.

PÉCRUS.

99. Jeune Femme lisant une lettre.

PÉCRUS.

100. Jeune Femme jouant de la guitare.

DURAND-BRAGER.

101. Le Vieux-Quartier de Brest.

PLASSAN.

102. Le Lever.

J. PILS.

103. Tête de jeune garçon (étude).

QUINAUX.

104. Coup de vent.

ROBERT-FLEURY.

105. Sac de Rome.

J. ROBIE.

106. Fleurs.

RICHET.

107. Paysage.

RICHET.

108. Paysage.

PHILIPPOTEAUX.

109. Le Jardin du Luxembourg un jour d'été.

H. RONNER.

110. La Querelle.

ROBBE.

111. Vaches au repos.

H. SCHAEFELS.

112. Le Départ pour la chasse.

REYNAUD.

113. Cuisine en plein vent à Naples.

SEBES.

114. La Leçon de musique.

A. ROSIER.

115. Vue de Venise.

A. ROSIER.

116. Le Canal San-Marco, à Venise.

TASSAERT.

117. Un Rêve.

H. TENKATE.

118. La Leçon.

H. TENKATE.

119. Le Pillage.

SOYER.

120. Enfant de cœur.

SCAMPHELEER.

121. Dans les blés.

LINDER.

122. L'Aumône.

E. VAN MARKE.

123. Pâturage.

B. VAN MOER.

124. Place Saint-Marc.

F. VERHEYDEN.

125. Extérieur.

VOLLON.

126. Nature morte.

VANDERVIN.

127. Rendez-vous de chasse.

E. VERBOECKOVEN.

128. Moutons dans la prairie.

VANDERVIN.

129. Etabli.

VEYRASSAT.

130. Intérieur de ferme.

VEYRASSAT.

131. Paysage avec chevaux.

HORACE VERNET.

132. Tête de cheval (étude).

VEYRASSAT.

133. L'Abreuvoir.

VEYRASSAT.

134. Chevaux à l'abreuvoir.

WASHINGTON.

135. Arabes dans la montagne.

WASHINGTON.

136. Chevaux arabes à l'abreuvoir.

WASHINGTON.

137. Cavaliers arabes.

TH. WÉBER.

138. Marine.

LECHSENFELS.

139. Intérieur de ferme dans le Tyrol.

WALKER.

140. Deux chevaux de ferme.

ZIEM.

141. Vue de Venise.

AQUARELLES ET DESSINS.

CONSTANTIN.

142. Le vieux Rouen un jour de marché.

G. DAVID.

143. En l'absence des maîtres.

DEGROUX.

144. Un Moine (dessin).

DEGROUX.

145. Une Sainte (dessin).

BAKALOWICZ.

146. Intérieur.

HEILBUTH.

147. Le Printemps.

TESSON.

148. Une rue du vieux Rouen.

WASHINGTON.

149. Cavalier arabe.

WASHINGTON.

150. Arabes dans la montagne.

WASHINGTON.

151. La Halte.

WASHINGTON.

152. La Chasse au faucon.

WASHINGTON.

153. Arabes passant un gué.

HARPIGNIES.

154. Paysage.

KUHNEN.

155. Paysage.

95-D2651